

# L'essor du home made

## FABLAB NEUCHÂTEL.

*Le laboratoire de production dresse un bilan positif de sa première année d'existence.*

---

Le FabLab de la HE-Arc de Neuchâtel propose la production rapide de prototypes et de petites séries d'objets grâce à l'utilisation des technologies numériques. Destiné aux particuliers mais également aux start-up et aux grandes sociétés de la région, le premier laboratoire de ce type en Suisse occidentale se veut une vitrine ouverte sur l'avenir de la production. À l'occasion de sa première année d'existence, l'un des deux co-managers, Gaëtan Bussy (Jérôme Miseret est le second co-manager), explique son fonctionnement et évoque la démocratisation des techniques d'impression 3D. Un procédé susceptible de bouleverser les méthodes industrielles actuelles.

### **Concrètement, en quoi consiste votre activité?**

Premièrement, il existe plus d'une centaine de FabLabs à travers le monde fonctionnant en réseau. Tous sont basés sur un concept développé aux MIT de Boston à la fin des années 1990 par le professeur Neil Gershenfeld. Pour être considérés comme tel, ces laboratoires de fabrication doivent respecter une charte, mise en place par l'université américaine. L'idée est d'avoir un lieu ouvert à tous proposant des machines permettant la fabrication rapide de prototypes ou de petites séries. Notamment grâce aux techniques d'impression 3D. Pour de nombreux observateurs, cette technologie par ajout de matière risque en effet de bouleverser, voire de révolutionner les méthodes industrielles dans les prochaines décennies.



**GAËTAN BUSSY.** Le co-manager veut que le FabLab soit autofinancé d'ici deux ans.

---

### **De quelle manière?**

On peut imaginer que dans 20 à 30 ans, le consommateur n'ira plus acheter physiquement un produit mais un fichier informatique de son objet. Il pourra ensuite l'imprimer chez lui grâce à son imprimante 3D. Le concept est encore à ses balbutiements, mais la pratique commence à se développer, notamment avec la fabrication chez soi de coques d'iPhone ou encore de jouets. Cette technologie se heurte toutefois à des obstacles. Les matériaux utilisés aujourd'hui limitent les applications. Il est par exemple à ce jour impossible de recréer du bois avec toutes ses propriétés. Le succès économique à grande échelle dépendra ainsi fortement de l'avancée au niveau des matériaux. Or, il faut bien considérer que même à l'avenir, tous les objets ne seront probablement pas industrialisables grâce à ce procédé. Il est sage de penser que la technologie se concentrera sur certains types d'objets seulement. L'industrialisation telle qu'on la connaît n'est pas prête de disparaître, mais certainement de fortement évoluer.

### **À qui s'adresse le FabLab?**

Notre laboratoire s'adresse tant à la personne bricoleuse souhaitant produire ou réparer un objet qu'aux start-up en phase de test avant la commercialisation de leur produit. Mais on observe également un succès croissant de la part des grandes sociétés de la région. Les départements R&D sont en

effet souvent trop verticalisés et cloisonnés au sein de leur structure organisationnelle. Le FabLab se place comme une alternative en leur offrant ainsi un circuit créatif court et un environnement différent et propice à l'innovation.

### **Le FabLab célébrait ses un an ce week-end, comment voyez-vous l'avenir de votre organisme?**

Nous dressons un bilan très positif de cette première année d'existence. Tous les ateliers mis en place ont connu un succès très important. L'intérêt grandissant suscité par les entreprises est également très prometteur pour la suite. Notre principal objectif sera d'être autofinancé d'ici deux ans (En plus de l'apport de la HE-Arc, le FabLab a été financé sur deux ans par la fondation privée Gebert Rüf Stiftung). Pour ce faire, nous allons encore développer notre modèle d'affaire qui s'articule autour de différents axes. Nous facturons un forfait par demi-journée aux personnes souhaitant venir bénéficier de nos machines et de nos conseils. Nous organisons également des workshops payants qui portent sur différentes thématiques liées à la création numérique assistée, ainsi que des ateliers destinés aux écoles de la région. S'agissant des entreprises, nous proposons un forfait au cas par cas pour l'utilisation de nos infrastructures. Ici, nous garantissons la confidentialité des projets développés contrairement au mode public où les idées intéressantes peuvent être communiquées au réseau FabLab à travers le monde.

INTERVIEW:  
YOANN SCHENKER

---

**LE CONSOMMATEUR N'IRA PLUS ACHETER PHYSIQUEMENT UN PRODUIT. MAIS UN FICHER INFORMATIQUE DE SON OBJET.**